

Akademicki Tydzień Książki (27.11.2023 – 1.12.2023)

Hasło: geo-eko-humanistyka

Podobnie jak w ubiegłym roku dwie uczelniane jednostki, Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka oraz Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, organizują Akademicki Tydzień Książki. Jest to święto książki naukowej, a szczególnie publikacji pracowników Uniwersytetu Śląskiego, wydanych w WUŚ w ostatnich miesiącach i latach, oraz udostępnianych na cały świat w repozytoriach i bazach danych przez CINIbA. W tym roku tematem przewodnim ATK będą klimat, środowisko i humanistyka. Szczególnie będzie nas interesować to, co mają do powiedzenia o środowisku autorzy publikacji UŚ, także tych czasopiśmiennych. Chcemy w ten sposób nawiązać do działań, podjętych już przez UŚ, wobec rzeki Rawy i krajobrazów powęglowych (ŚFN 5 i ŚFN 6). Na uczestników ATK czeka wiele atrakcji: warsztaty o książce, edukacji i klimacie, spotkania o książkach historycznych, prawniczych, filmoznawczych, kulturoznawczych, polonistycznych, literaturoznawczych i teologicznych, debaty o środowisku i czytaniu. Spotkania i warsztaty będą trwać od 27 listopada do 1 grudnia w godzinach 11.30-13.00 i 13.30-15.00. Na warsztaty obowiązują zapisy, na pozostałe wydarzenia wstęp wolny.

Miejsce spotkań: CINIbA

ul. Bankowa 11a

40-007 Katowice

### **Poniedziałek, 27.11**

Godz. 9.45 – 10.00: briefing prasowy – prowadzenie Małgorzata Poszwa

Godz. 10.00 – 10.15: otwarcie Akademickiego Tygodnia Książki (Dariusz Pawelec, Beata Klyta)

Godz. 10.30 – 11.15: wykład prorektora UŚ ds. nauki i finansów, Michała Daszykowskiego

Godz. 11.30 – 13.00: dyskusja „Jak kryzys klimatyczny zmienia naszą naukę?” z udziałem: Justyny Tymienieckiej-Suchanek („Zoophilologica”), Ryszarda Mikosza (*Wprowadzenie do prawa środowiska*, Katowice 2021) i Michała Kisiela („Er(r)go”). Prowadzenie: Wioletta Tomala-Kania

Godz. 13.30 – 15.00: rozmowa „Literatury anglojęzyczne – skąd ta liczba mnoga?” z udziałem: Aleksandry Musiał (*One Ride: Larry Burrows and the Contexts of the Vietnam War Photography*, Katowice 2022), Marka Pawlickiego („*Enactments of Life*”: *The Short Stories of Nadine Gordimer*, Katowice 2023) i Niny Augustynowicz („Postscriptum Polonistyczne”). Prowadzenie: Leszek Drong

### **Wtorek, 28.11**

Godz. 11.30 – 13.00: dyskusja „Myśleć obrazami, myśleć środowiskiem, myśleć kryzysem” z udziałem: Justyny Budzik (*Polski film i fotografia nowego wieku na tle kultury wizualnej. Widma, antropocenie, sztandary*, Katowice 2023) Lecha Kołodziejczyka (*Od wzniosłości do*

*dowolności. Malarstwo w czasie tragicznym*, Katowice 2023), Janusza Musiała (*Transgresje fotografii w przestrzeniach kultury*, Katowice 2023) i Piotra Zawojkiego (*Pisanie i czytanie (o) fotografii. Odkrywcy, klasycy, obrazoburcy*, Katowice 2023). Prowadzenie: Adam Pisarek

Godz. 13.30 – 15.00: rozmowa „Gorączka archiwum” z udziałem: Lucyny Sadzikowskiej (Powstanie Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Dokumenty i relacje, Katowice 2023) i Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz. Prowadzenie: Rafał Molencki

### **Środa, 29.11**

Godz. 11.30 –13.00: dyskusja „Spotkania z Innym” z udziałem: Renaty Dampc-Jarosz (Hans Joachim Schädlich, *Felix i Felka*, Katowice 2023), Marcina Fabjańskiego (*Metafizyka dla neurotyka. Czym jest i czym mógłby być coaching filozoficzny?*, Katowice 2023) i ks. Jana Słomki (*Filozofia Emmanuela Levinasa jako ancilla theologiae*, Katowice 2022). Prowadzenie: Marian Kisiel

Godz. 13.30 – 15.00: rozmowa „Poczytajki”: fenomen serii edukacyjnej i czytelniczej z udziałem autorów i redaktorów: Wioletty Hajduk-Gawron, Tomasza Gęsiny, Magdaleny Nowak-Kaczmarek, Pauliny Stasiak

### **Czwartek, 30. 11**

Godz. 11.30 –13.00: dyskusja „Polonistyka w działaniu” z udziałem: Marii Barłowskiej („*Okruchy*”. *Studia o wierszach odnalezionych w rękopisach XVII wieku*, Katowice 2022), Mariusza Jochemczyka, Józefa Olejniczaka i Miłosza Piotrowiaka (*Mysleć Kafką. Teksty i konteksty*, Katowice 2023). Prowadzenie: Dariusz Pawelec

Godz. 13.30 – 15.00: rozmowa "Podręczne kieszonkowe wulkany" i "czarowna jazda", czyli o czytaniu świata z udziałem Katarzyny Szopy (Wybuch wyobraźni. Poezja Anny Świrszczyńskiej wobec reprodukcji życia społecznego, Katowice 2022) i Wacława Forajtera (*DYSLOKACJE. Studia o literaturze i innych dyskursach XIX wieku*, Katowice 2022). Prowadzenie: Magdalena Piekara

### **Piątek, 1.12**

Godz. 9.30 – 11.00: Lokalne ślady antropocenu, globalne działania akademii (rozmowa z udziałem Andrzeja Kowalczyka, Grzegorza Hańderka, Pawła Szeibla, Joanny Soćko, Tomasza Pawlusa). Prowadzenie: Lucyna Sadzikowska i Marta Tomczok

Godz. 11.30 –13.00: dyskusja „Edukacja cyfrowa, edukacja środowiskowa” z udziałem: Olgi Przybyli („Logopedia Silesiana”), Agnieszki Tambor („Postscriptum Polonistyczne”) i Michała Kłosińskiego (*Przygody cyfrowego tulacza. Interpretacje groznawcze*, Katowice 2023). Prowadzenie: Monika Karwacka

Godz. 13.30 – 15.00: rozmowa „Królowe oczernione, skrzywdzone, zapomniane” z udziałem Aleksandry Skrzypietz (wraz ze Stanisławem Jujeczką autorki książki *Maria Klementyna Sobieska, królowa i Służebnica Boża*, Katowice 2022). Prowadzenie: Beata Klyta